



LE PETIT TERRIEN

LE JOURNAL DU LYCÉE DE PETITE-TERRÉ

juin 2025



DANS LES MANGROVES DE DZAOUZDI

Page 25



LE PETIT TERRIEN

LE JOURNAL DU LYCÉE DE PETITE-TERRE

juin 2025

L'ÉDITO

Chers lecteurs, chères lectrices,

L'année scolaire touche à sa fin, et avec elle, une nouvelle page se tourne pour Le Petit Terrien. Ce troisième numéro célèbre une nouvelle fois la richesse et la diversité de la vie au lycée, notre résilience, malgré le passage de Chido : journée culturelle, ateliers, sorties pédagogiques, engagements citoyens et projets ambitieux comme les Cordées de la réussite.

Nous saluons ici les voix engagées qui ont su nous immerger avec passion au cœur de leurs métiers, leurs vocations, des figures inspirantes comme les pompiers, la sénatrice Salama Ramia...

Nous saluons également tous les élèves journalistes, pour leur implication, leur curiosité et leur esprit d'initiative.

Nos vœux sincères de réussite accompagnent les Terminales générales et professionnelles, qui s'envolent vers de nouveaux horizons.

Bonne lecture, bonnes vacances et à l'année prochaine pour de nouvelles aventures !

L'équipe d'encadrement

SOMMAIRE

AU LYCEE

- La journée culturelle ; les animations
- La journée culturelle : l'exposition des arts
- L'atelier de crochet du pôle aéronautique
- Mobilisés contre les dangers du tabac
- Les pompiers au lycée
- Lieu de mémoires : une histoire d'esclavage
- Les éco-délégués embellissent le lycée :
- Les toilettes sans "S"
- L'hôtel Ibis de Pamandzi : les 2MRCI en visite
- Les coordonnées de la réussite : focus sur la classe préparatoire du lycée de Sada
- Point relais : miser sur les jeunes
- Le forum des métiers et formations du tourisme
- Festival Baobab : l'option théâtre
- A la découverte des mangroves de Dzaoudzi

MY ENGLISH PAGES

- The 1MA class explored the mangroves
- Why are mangroves so important ?
- Virtual meeting with Senator Salama Ramia
- Senator Salama Ramia : interview

SCIENCES

- Les intelligences Artificielles

CULTURE - SOCIÉTÉ

- Les citations de la victoire
- Les jeunes et le téléphone portable
- L'Aid à Labattoir

NOUVELLE / POESIE

LECTURE

RESULTATS CONCOURS ELOQUENCE

Directeur de Publication : Monsieur LECOCQ, Proviseur du lycée

Coordination : Mme SOUFFOU ; **Correction** : M STORTZ, Mme SOUFFOU ; **Assistante de Coordination** : Farda HASSANI T08

Professeurs encadrants : Mme BOUSSAND, Mme MEISSIMILLY, Mme SOUFFOU, M. STORTZ

Élèves Journalistes : Fatima ABASSE 1MA, Binti ABDALLAH TMA, Mariama Zarna ABDALLAH 1MA, Raïssa ABDALLAH 1MA, Youmna ABDALLAH 211, Zarna ABDALALH MARIAMA 1MA, Echat AHAMADI 208, AHAMADI Layazainabou T08, Naïzah ALI 211, Nayla ALI HOUMADI 1MA, Rachni ANDJIBOU 1MA, ANDJILANE Nadjima 107, Dasmi ANKIFDINE 1MA, Yousra ASSANE 1MA, BACAR Youmna 107, Nadjida BACO 1MA, BACO Zanick 205, Fatumati Zahara CHARIFOU 105, Amandine EL MALEM 103, Foursia FAHARDINE TMA, Farda HASSANI T08, Asna IBRAHIM ALI 1MA, MOUHIDE Zamharira T08, Anfayta MOUHOUDHOIR 1MA, Hakim OUSSENI 1MA, Anya MSAIDIE T07, OIZIRI Fatimati TSTL2S, Toiharati SAID ALI ABDOULATUF 1MA, SAINDOU Shammy 106, YAHAYA Mariama 105

Impression : Lycée de Petite Terre, rue du Lycée 97615 PAMANDZI. Tél : 0269055565.

La journée culturelle



Diverses fêtes et événements sont organisés au sein du lycée. Mais la journée culturelle fait partie des événements les plus attendus.

Comme son nom l'indique, cette journée représente la culture et la diversité au sein de l'établissement. C'est pendant ces moments de fête que l'on peut apprendre le plus, surtout en s'amusant.

En cette nouvelle édition 2025, le programme fut à peu près le même que celui de l'année dernière. Pour des raisons d'espace, la fête s'est tenue sous le deuxième préau, à côté des bâtiments E et F. La journée a été divisée en deux parties.

Première partie : de 7h à 13h

Divers stands ont été disponibles pour tous les élèves. Il y avait notamment le **stand de henné** et le **stand Tali-Maland**. La nouveauté par rapport à l'année dernière, c'est que ces activités étaient gratuites. On pouvait se faire dessiner sur la main le motif de son choix.

Il y avait aussi un **stand de peinture**. Le club d'arts appliqués avait réalisé des œuvres qu'il proposait à la vente. L'argent

récolté a été reversé à la MDL (Maison des Lycéens). Certaines de ces œuvres sont maintenant exposées au CDI. Vous pouvez les admirer à chaque passage.

Enfin, les **stands de nourriture** proposaient des plats divers, comme le plat argentin *Empanadas*, ainsi que des mets plus courants tels que des pizzas, des gâteaux et des tacos.

Deuxième partie : de 13h à 17h

Dans l'après-midi, il y eut le défilé de mode, chaque personne représentant un pays. Des élèves ont défilé pour représenter Mayotte, l'Inde, les Comores, le Mexique, et le Sénégal.

Ensuite, des artistes sont montés sur scène : des danseurs et des chanteurs ont présenté leurs performances avec talent.

L'élection de Miss Culture est venu clôturer la journée. Trois participantes ont représenté Mayotte, une a représenté le Sénégal, une autre les Comores, et la dernière Madagascar.

La gagnante fut l'une des représentantes de Mayotte.

Laya

La journée culturelle : l'exposition des arts



Pour ce dernier trimestre de l'année scolaire, l'atelier d'Arts appliqués a eu le plaisir d'annoncer une exposition unique mettant en lumière les œuvres réalisées par les élèves de Madame Colin. Cette initiative, inspirée par le désir de célébrer la créativité et le talent des jeunes artistes, s'est déroulée lors de la journée culturelle au lycée de Petite-Terre.

En effet, la journée culturelle fut une occasion exceptionnelle, où les élèves ont porté des tenues représentant leur origine, leur culture. L'événement a été organisé par la CVL (Conseil de la Vie Lycéenne), qui avait pour but de promouvoir la diversité et l'échange

culturel au sein de l'établissement. Un Objectif Solidaire.

L'atelier d'arts appliqués a également présenté et mis en vente des tableaux sur le thème de la culture. Les fonds récoltés lors de cette vente ont permis de financer l'atelier, garantissant ainsi sa pérennité pour les années à venir.

En soutenant cette initiative, les visiteurs ont contribué directement à la continuité de projets artistiques et éducatifs qui enrichissent la vie scolaire et contribuent au mieux vivre ensemble.

Zamharira Mouhide T08

La journée culturelle : l'exposition des arts



L'atelier de crochet du pôle aéronautique



Crédits photo : Youssra ALLAOUI

Au cours de cette année 2025, un nouvel atelier de crochet vient d'ouvrir dans notre annexe, au pôle aéronautique. Le but de ce projet, c'est de pouvoir apprendre et de guider les élèves à faire du crochet .

Tous les jeudis, dans l'annexe du lycée, au pôle aéronautique, un atelier de crochet est ouvert afin que chaque élève puisse exercer sa créativité. Ce projet a été proposé par Mme FAHARDINE Foursia de la filière "Métiers de l'Accueil", afin de partager ses compétences du crochet avec d'autres élèves désireux d'apprendre.

Car dans un territoire gangréné par la violence, l'atelier de crochet est une belle occasion qui nous permettra de nous détendre.

Tous les quinze jours, lors de la pause déjeuner, les élèves peuvent découvrir cette activité enrichissante et innovante. L'idée est de permettre aux élèves de réaliser leurs propres projets tout en apprenant efficacement.

Foursia , qui voudrais tu remercier pour ce projet ?

Je voudrais remercier M. LECOCQ, le Proviseur, ainsi que Madame GUILLEREZ, la CPE, pour nous avoir permis de financer tout le matériel nécessaire et aussi pour avoir mis à notre disposition une salle de travail. Sans leur aide, ce projet n'aurait pas pu voir le jour.



L'atelier de crochet du pôle aéronautique



Créativité : des jeunes volontaires redonnent vie à l'art du crochet

Un groupe de jeunes volontaires et passionnés s'est réuni pour créer des objets avec de laine. Dans un esprit de savoir et de partage, ces participants se sont lancés dans le projet pour confectionner un objet unique à leurs yeux .

"C'est une très belle initiative de pouvoir transmettre mon savoir et ma passion du crochet à des élèves mais aussi à des professeurs qui souhaitent y participer. C'est une approche inspirante qui permet de découvrir cette activité, tout en m'offrant une nouvelle compétence", affirme Foursia.

Interview des participants de l'atelier de crochet :

Pouvez-vous vous présenter ?

Je m'appelle Issouf Amir Ismouna. Je suis en classe de TMA, Terminale Métiers de l'Accueil. Je me suis portée volontaire pour participer à l'atelier de crochet, qui me permettra d'avoir plus de connaissances mais aussi de l'expérience.

Pouvez vous me dire ce que vous a apporté l'atelier ?

Le crochet a fait partie de ma vie bien avant cet atelier, à travers, des vidéos, des évènements, cette activité m'a donné plus envie de la pratiquer.

Donc, le jour ou j'ai entendu et aussi vu l'affiche d'information de l'atelier de crochet, je me suis dit que cela pourrait être une opportunité pour moi. Cela m'aidera à apprendre, à progresser, à échanger, et à prendre plaisir à créer.

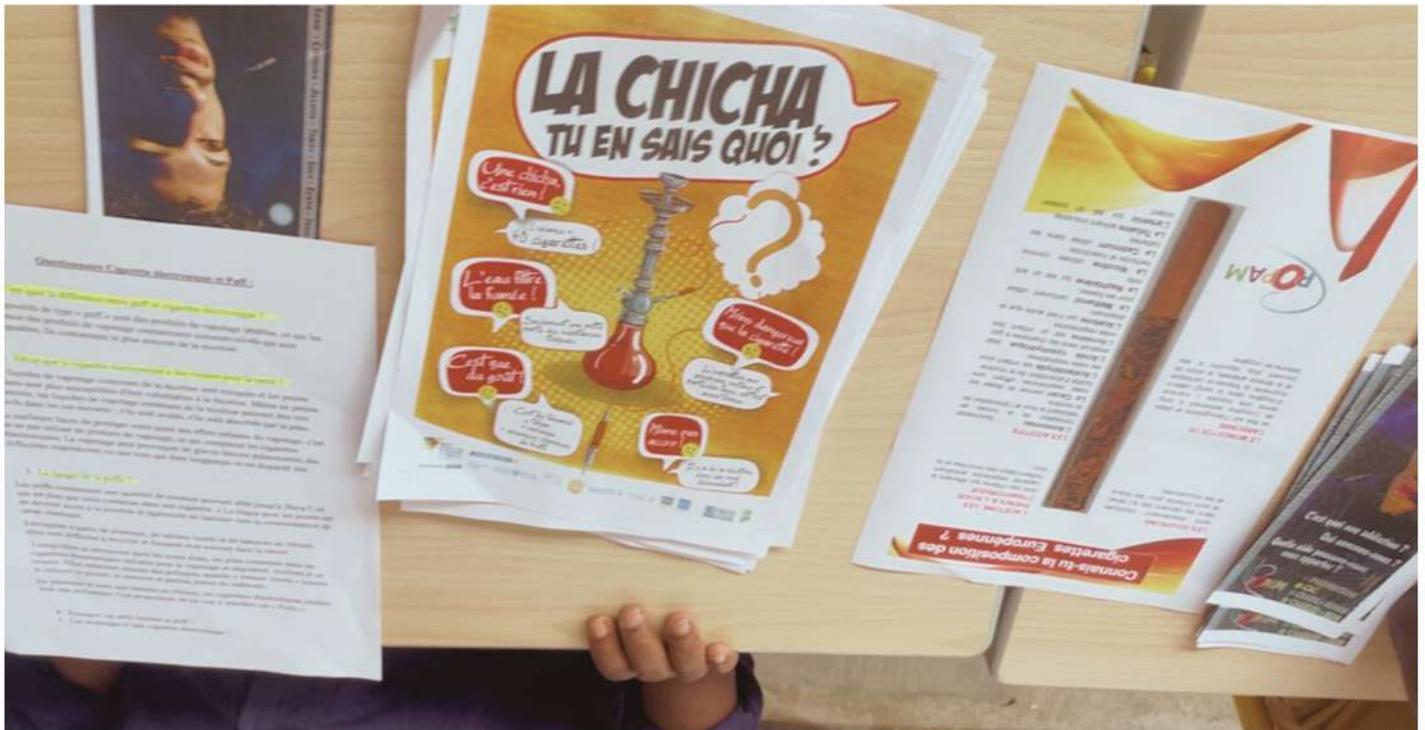
A long terme, je prévois de créer un sac à main, pour le porter tout au long de ma scolarité, afin de pouvoir économiser de l'argent. C'est pour cela que quand j'ai vu Foursia tenir un crochet entre les mains, cela m'a donné envie de le faire, car je considère le crochet comme un art oublié et les gens devraient s'y intéresser davantage.

L'atelier crochet s'est bien passé. Les élèves ont exprimé leur créativité tout en apprenant et en travaillant ensemble, en utilisant des laines multicolores et le crochet, ce qui leur a permis de créer de merveilleuses choses et de les partager. De plus, durant les séances d'apprentissage, les pratiquants ont été calmes, concentrés et contents d'apprendre des nouvelles choses. Ce genre d'activités nous encourage à recommencer avec encore plus d'idées.



Binti Abdallah & Foursia Fahardine
TMA

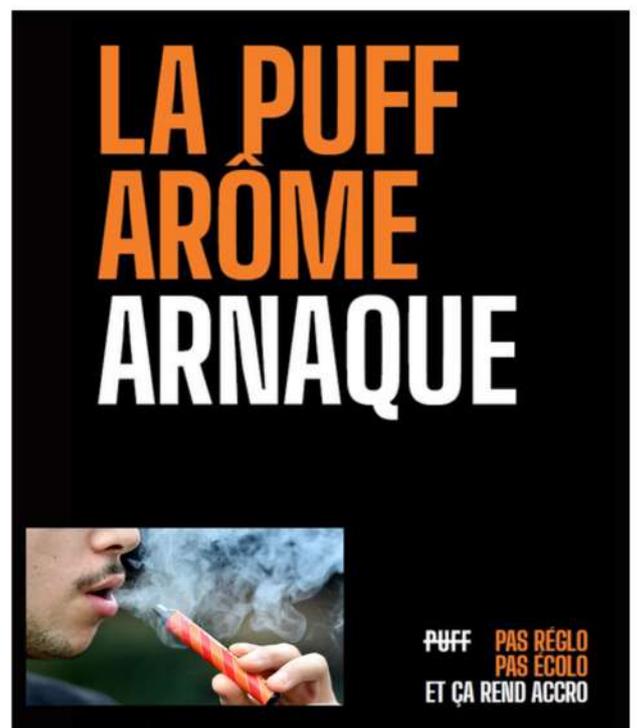
Mobilisés contre les dangers du tabac



Le 11 avril, une action de prévention s'est déroulée à l'Annexe Aéronautique du Lycée de Petite-Terre. L'objectif était simple mais essentiel : sensibiliser les élèves aux dangers du tabac, en leur proposant un moment d'échange avec deux intervenants de la POPAM, la Plateforme d'Orientation et de Prévention en Addictologie de la Manche.

Portée par Mme Guillerez, la CPE, cette initiative s'inscrit dans une campagne lancée le 1er avril. Chaque jour, une affiche au message fort sur les effets du tabac est exposée dans le bâtiment : certaines choquent, d'autres sont plus subtiles, toujours pour faire réfléchir.

Le jeudi, entre 10h et 14h, un stand a pris place dans le pôle aéronautique. Les deux intervenants de la POPAM y ont échangé librement avec les élèves, dans une ambiance détendue. Curieux, certains s'arrêtaient pour lire les affiches, d'autres tentaient les quizz. On entendait : "Je ne savais pas ça" ou "C'est chaud, quand même!".



Mobilisés contre les dangers du tabac



M . A h a m a d a & M m e H a m e a u



Les intervenants répondaient sans juger. Ils parlaient des effets du tabac, comme les maladies respiratoires, le cancer des poumons, le jaunissement des dents ou encore la dépendance à la nicotine. Ils informaient également sur les moyens d'arrêter, par exemple grâce aux patchs, à l'hypnose, ou à l'accompagnement par un tabacologue.

Pas de leçon, juste des discussions simples, parfois avec humour. Des élèves ont partagé leurs expériences, concernant leur propre consommation ou celle de leurs proches.

Cette demi-journée a marqué les esprits. Et même si tout le monde ne ressort pas prêt à arrêter de fumer, le message est passé : s'informer, comprendre, échanger, c'est déjà un premier pas. Le lycée montre ainsi qu'il est possible de parler de sujets sérieux avec les élèves, sans tabou, afin de leur donner les clés pour faire leurs propres choix.



SUIDIKI
Elève en CAPAS2

« Je pense que fumer, c'est vraiment dangereux parce que ça peut provoquer des maladies graves comme le cancer des poumons ou des problèmes respiratoires. En plus, on devient vite dépendant, et ça abîme aussi la peau et les dents. »



Zanick Baco 205

Les pompiers au lycée



Nous sommes allés interviewer les pompiers qui logeaient dans notre lycée, venus en aide à la population face au cyclone chido. Solidaires face à cette épreuve difficile, Mayotte est reconnaissante envers ses héros.

Le 14 décembre 2024, Mayotte a été monstrueusement frappée par un violent cyclone. Ce phénomène climatique a bouleversé la vie de nombreux habitants. Face à cette tragédie, des pompiers venus de différentes régions ont uni leurs forces pour porter secours à une population dévastée par cette crise.

Leur intervention et leur bravoure ont été marquées par une générosité exceptionnelle envers notre île, et nous a permis de ne pas perdre courage ni espoir.

Leur sacrifice et leur dévouement rend leur engagement beaucoup plus admirable.

En effet, les bénévoles ont quitté leurs familles en plein mois de fêtes, Noël, Réveillon de fin d'année, pour venir en aide aux habitants de l'île de Mayotte. Cette solidarité est un véritable témoignage de leur dévouement envers des personnes dans le besoin, faisant de leur présence un espoir au milieu du chaos.

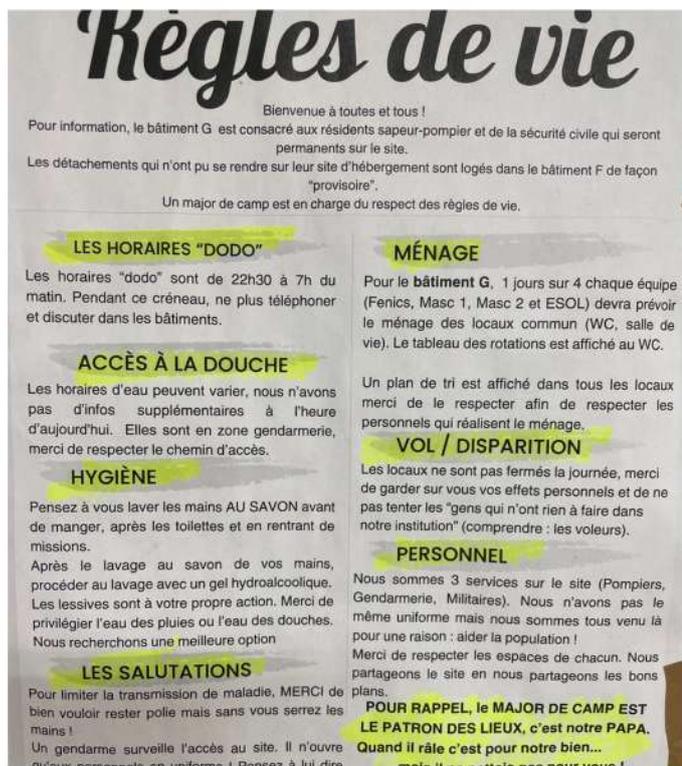
Afin de mieux comprendre leur parcours, leurs motivations et l'impact de leur mission, nous avons eu l'idée d'organiser un rendez vous, afin d'aller interviewer les pompiers qui logent au sein de notre lycée grâce à l'accord de Monsieur le Proviseur ; cet échange fut riche en enseignements.

Les pompiers au lycée

Interview du Major de camp, sur le site du Lycée de Petite - Terre :

Pouvez vous vous présenter ?

Je m'appelle Frédéric. Je suis responsable de l'entretien des locaux, comme vous pouvez le voir à travers cette affiche, et je veille au bon fonctionnement du réfectoire, des toilettes et des chambres des officiers. Malgré la hiérarchie, c'est moi qui gère ces espaces et impose des règles essentielles à leur bon usage.



Quels sont les différentes spécialités qui existent chez les pompiers ? Pouvez-vous nous en dire plus ?

Oui, tout à fait, il existe diverses spécialités pour exercer ce métier selon différents aspects. Etre pompier, c'est choisir une spécialisation adaptée qui nous tient vraiment à cœur. Parmi ces experts, on retrouve les plongeurs, mobilisés pour les interventions aquatiques, ainsi que les membres du GRIMP, Groupe de Reconnaissance et d'Intervention en Milieux Périlleux, entraînés à évoluer dans les environnements les plus menacés.

Comment gérez-vous les situations difficiles sur le terrain ?

Cela exige une grande maîtrise de soi. Face à un incendie ou une mission de sauvetage, il est crucial d'évaluer les risques et d'adapter l'intervention. Chaque mission repose sur une solide cohésion d'équipe, où la communication et la confiance sont essentielles. En cas de crise, garder son calme et suivre les protocoles de sécurité reste primordial.

Quelle est votre mission principale actuellement ?

Je suis en mission à Mayotte pour 3 semaines, je fais parti des pompiers volontaires qui viennent en aide à la population lors du passage du cyclone. L'une de mes tâches principales est le déchargement des camions qui emportent le matériel essentiel afin de pouvoir assurer une distribution rapide et efficace.

Quels sont les conseils que vous pourriez dire aux jeunes qui souhaitent rejoindre les pompiers ?

Plusieurs qualités sont essentielles. Tout d'abord, il faut avoir une excellente condition physique. Ce métier implique des efforts intenses, que ce soit lors d'une intervention ou pendant les entraînements.

Ensuite, la discipline est une qualité primordiale à acquérir, nous devons respecter les consignes, les protocoles de sécurité, etc...

De plus, il faut savoir écouter, que ce soit pour suivre les ordres sur le terrain, comprendre les besoins des victimes ou travailler en équipe.

Enfin, il faut avant tout avoir le cœur à aider. Être pompier, c'est mettre son engagement au service de la population, tout en étant prêt à faire face aux imprévus.

Les pompiers au lycée



Le 16 avril 2025, 6 élèves de TMA qui font partie de la rédaction du journal et d'autres élèves du club vidéo ont visité la base des pompiers de Dzaoudzi pour les interviewer .

Au cours de cette sortie du 16 avril 2025, nous avons pu rencontrer les pompiers au sein de la base logistique. Ils nous ont fait part de leur engagement face aux conséquences du passage de cyclone Chido. Plusieurs missions de soutien se sont rapidement mises en place afin d'apporter une aide efficace sur notre territoire dévasté par le passage du cyclone. Différents moyens de soutien ont été mis en place, impliquant des ressources matérielles, des sapeurs-pompiers spécialisés, et des équipes de secours.

Durant cette catastrophe, plusieurs infrastructures ont été touchées. Parmi les actions entreprises, les pompiers ont dégagé les accès et sécurisé les sites touchés. De plus, ils ont apporté leur aide aux agents EDM qui ont été mobilisés afin de rétablir progressivement l'électricité.

Un autre rôle essentiel a été d'organiser les distributions des cargaisons de denrées qui arrivaient continuellement afin de venir en

aide aux personnes les plus démunies.

De plus, le Centre Opérationnel de la Sécurité Civile est en collaboration avec plusieurs entités, notamment la préfecture et les différents postes de commandement. Il joue un rôle crucial dans l'organisation et le suivi des opérations.

Le site de M'tsangamouji est un autre point stratégique, notamment avec un hub maritime, qui leur permet d'acheminer le matériel et de garder un lien avec les équipes sur le terrain.

Lors d'un échange avec le chef de brigade, et le lieutenant-colonel, plusieurs questions ont été évoquées concernant les moyens mis en œuvre pour faire face aux incidents sur la voie publique, les équipements qu'il faut mettre en place pour sécuriser les lieux et les sauvetages aquatiques qui nécessitent des équipes spécialisées pour intervenir efficacement dans des zones inondées et dangereuses.

Binti Abdallah & Foursia Fahardine
TMA

Lieu de mémoires :

une histoire d'esclavage



Le 18 février 2025, j'ai assisté à une représentation théâtrale dans l'annexe du lycée. La pièce, intitulée « Lieu de Mémoires », était interprétée par Rahim Nourmamode et Julien Rivera. Elle porte sur la traite négrière à Bordeaux, un sujet fort et rarement abordé au théâtre.

La pièce a pour but de raviver la mémoire de l'esclavage en montrant que Bordeaux, en France, a aussi participé à ce commerce inhumain. Les comédiens ont interprété différents personnages : esclaves, marchands, chefs, donnant vie à des voix longtemps oubliées. Le message était clair : il faut se souvenir pour ne pas répéter les erreurs du passé.

La mise en scène était originale et symbolique. Les décors faisaient penser à des contes racontés autour d'un feu de camp. Les visages des comédiens, peints en blanc, évoquaient la mort ou les esprits, créant une ambiance à la fois mystérieuse et grave, parfois angoissante.

Le décor prenait une dimension insolite du fait du lieu inhabituel du spectacle, il s'agissait du hangar à avions de la filière

aéronautique du lycée. Il se trouve que la salle polyvalente du lycée (Salle LAOT), qui devait initialement accueillir le spectacle, a été partiellement détruite par Chido.

Une scène particulièrement forte fut celle où les acteurs fouillaient un tas de pierres pour en sortir des papiers représentant les marchandises humaines : c'était à la fois choquant et émouvant. Le jeu des comédiens était impressionnant, surtout celui de **Rahim Nourmamode**. Ce dernier est capable de passer d'un personnage à l'autre avec intensité. Le rythme de la pièce était bien maîtrisé, ce qui facilitait la compréhension et l'émotion du public.

En tant que spectatrice, j'ai trouvé ce spectacle touchant et admirable. Il m'a permis de comprendre que l'esclavage ne concernait pas seulement l'Afrique, mais aussi la France.

En résumé, « Lieu de Mémoires » est une pièce forte, bien jouée, qui allie émotion, histoire et réflexion.

Mariama Yahaya 105

Les éco-délégués embellissent le lycée

Pour un climat serein
et le bien-être des élèves



Credits photo : VM

Suite au passage dévastateur du cyclone Chido, notre lycée a subi des pertes considérables, tant sur le plan des infrastructures que de la flore qui entourait notre établissement. Face à cette situation alarmante, les éco-délégués ont pris l'initiative de redonner vie à notre environnement scolaire par le biais d'actions de nettoyage et de plantations.

LA SITUATION ACTUELLE :

Le cyclone Chido a laissé derrière lui un paysage désolé. Les arbres centenaires, qui offraient de l'ombre et de la beauté à notre cour, ont été déracinés, et les espaces verts ont été réduits à néant. Cette catastrophe naturelle a non seulement affecté le paysage de notre lycée, mais elle a également eu un impact sur le moral des élèves et du personnel.

Agissons
Maintenant
pour
un avenir meilleur !

L'INITIATIVE DES ÉCO-DÉLÉGUÉS :

Conscients de l'importance de restaurer notre environnement, les éco-délégués ont décidé d'agir. Leur projet ambitieux vise à :

1. Planter des arbres et des plantes : des journées de plantation seront organisées pour reconstituer notre verdure. Les élèves sont invités à participer activement à ces événements, qui auront lieu tous les samedis matin.

2. Sensibiliser les Élèves : Les éco-délégués veulent également sensibiliser leurs camarades à l'importance de la propreté et du respect de l'environnement. Des affiches et des présentations seront mises en place pour encourager un comportement responsable.



Appel à l'Action
A tous les élèves

Ensemble, nous pouvons faire la différence !
Impliquons-nous !

En plantant,
En nettoyant,
en adoptant les gestes
écoresponsables.
La renaissance écologique de
notre lycée est entre nos mains.
En unissant nos forces,
nous pouvons, non seulement
réparer les dégâts causés par le
cyclone Chido,
mais aussi créer un
environnement scolaire plus sain
et plus durable.

Zamharira Mouhide T08



L'hôtel Ibis de Pamandzi les 2MRC1 en visite



Le 4 Mars 2025, les 2MRC1 et leurs professeurs sont allés visiter l'hôtel Ibis Style à proximité de l'aéroport. Cet hôtel est construit à côté de la plage de Petit Moya et dispose d'une vue exceptionnelle sur le lagon. Durant leur visite, ils ont été accueillis très chaleureusement par Mme Eda, la directrice adjointe de l'hôtel qui leur a expliqué le fonctionnement de l'établissement.

Cette nouvelle structure a ouvert ses portes le 7 septembre 2022. C'est le seul hôtel qui porte le nom Ibis à Mayotte, unique représentant du groupe Accor. Il offre l'opportunité aux touristes de séjourner dans un lieu magnifique qui a permis de créer une quarantaine d'emplois.

Quels sont les équipes rencontrées durant votre visite ?

Lors de notre visite, Ils ont pu rencontrer une équipe vraiment sympathique et également une réceptionniste de l'accueil, Mme Prisca.

Ils ont aussi visité plusieurs espaces à l'intérieur.

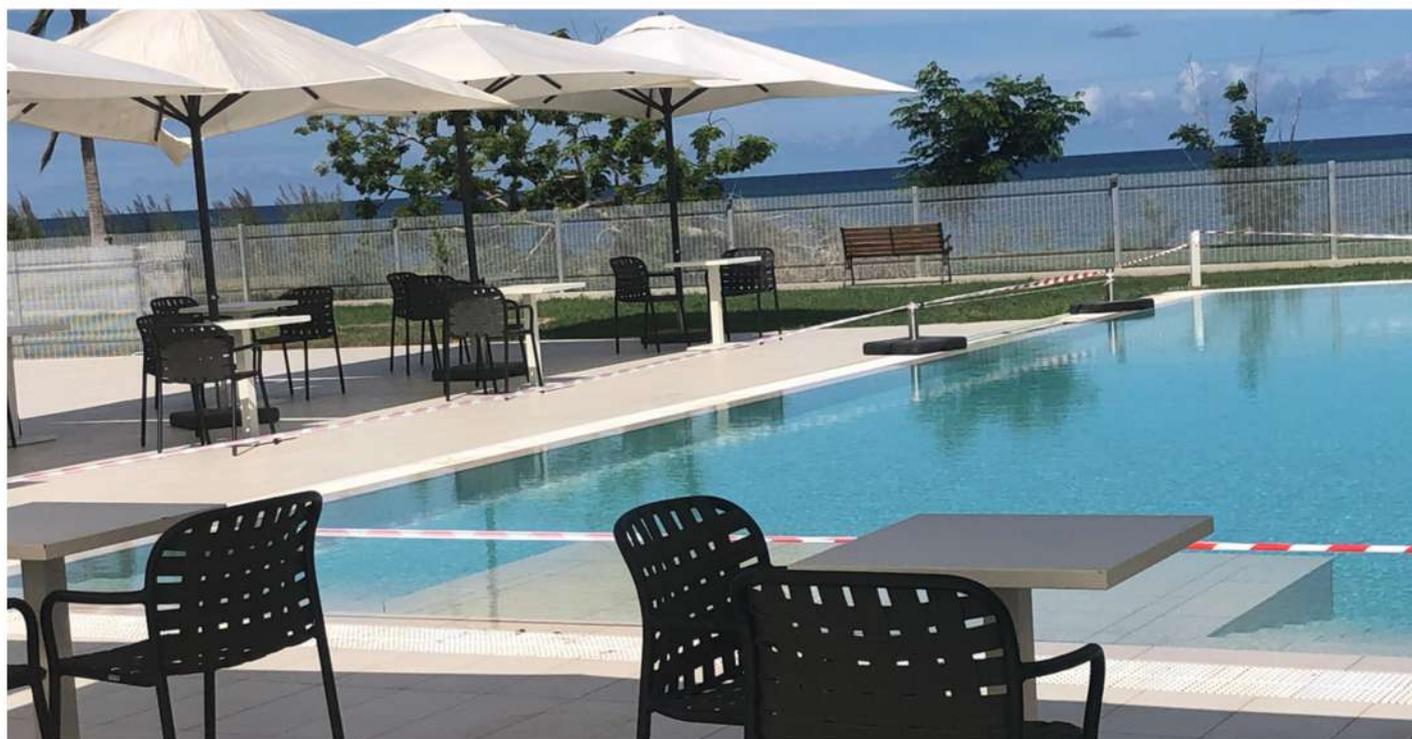
Il y a 82 chambres au total, avec des vues agréables, côté lagon ou côté jardin.

De plus, l'hôtel dispose de plusieurs espaces de détente, aussi bien à l'intérieur qu'à l'extérieur, afin de partager des moments fabuleux entre collègues, amis ou en famille.

Pour finir, cette sortie pédagogique a permis aux élèves d'approfondir leur connaissances du monde professionnel en découvrant le fonctionnement concret d'une belle entreprise mahoraise.



L'hôtel Ibis de Pamandzi les 2MRCI en visite



Interview d'une élève de TMA en stage :

Pouvez vous vous présenter ?

Je m'appelle Binti ABDALLAH, je suis en classe de TMA "Métiers de l'Accueil", au nouveau pôle aéronautique de Petite-Terre. J'ai effectué trois périodes de stage à l'hôtel Ibis.

Quel a été le contexte particulier de votre stage de cette année 2025 ?

Durant mon stage, nous avons rencontré quelques problèmes, suite au passage du cyclone Chido. La réception a été endommagée. Les réceptionnistes n'ont pas travaillé dans de bonnes conditions. Il nous a fallu beaucoup de temps pour tout remettre dans l'ordre.

Quelle a été votre rôle durant votre stage

Durant ma PFMP, Période de Formation en

Milieu Professionnel, j'ai été chargée d'accueil polyvalente au sein de l'hôtel, à la réception. J'ai été amenée à recevoir plusieurs clients qui venaient séjourner à Mayotte pour diverses raisons. Les profils des clients sont divers : professionnels, agents des forces de l'ordre, personnel naviguant pour les compagnies aériennes, touristes, etc...

Quel est votre espace préféré au sein de l'hôtel ?

Selon moi, le cœur de l'établissement est une piscine extérieure entre l'hôtel et le restaurant. Elle offre aux clients une possibilité unique pour se relaxer durant leur séjour. Avec une vue remarquable du lagon, les clients peuvent ainsi profiter de la piscine rafraîchissante tout en savourant un cocktail ou un repas.

Binti Abdallah & Foursia Fahardine
TMA

Les cordées de la réussite

La classe préparatoire



Crédits photo : linfokwezi.fr

Accompagnés par M. Bourgogne, professeur d'HGGSP, Histoire-Géographie Géopolitique et Sciences Politiques, nous avons eu l'opportunité de visiter une classe préparatoire. Il nous a guidé tout au long de cette découverte et nous a conseillé sur l'intérêt de cette voie exigeante mais prometteuse.

M. Bourgogne, professeur d'HGGSP au lycée de Petite-Terre, recommande la classe préparatoire à certains profils d'élèves :

"Je conseille la Prépa à ceux qui ne souhaitent pas quitter Mayotte immédiatement ou qui ne se sentent pas encore prêts, mais qui ont un bon potentiel et ont envie d'apprendre en profondeur. Elle s'adresse aussi à ceux qui ont de bonnes capacités de travail et cherchent un enseignement de qualité sans partir de l'île. C'est une vraie opportunité pour poursuivre des études supérieures sérieusement."

La Prépa comme un mélange de stress et de plaisir :

"Il y a plus de travail qu'en Terminale, les cours sont nombreux et il y a beaucoup de devoirs sur table, tous les samedis matin pendant quatre heures. Oui, c'est exigeant."



M. Bourgogne,
Professeur à l'initiative
du projet dans le lycée,
insiste sur l'importance
de l'adaptation

"Les débuts sont difficiles, c'est vrai. Mais ça en vaut la peine. On y apprend des méthodes utiles pour la poursuite de ses études, voire pour toute sa vie. Et une fois le rythme pris, ça devient plus simple. C'est une question d'habitude".

Conseils aux élèves qui hésitent :

"Allez-y, même si c'est à Sada. L'internat est une option. Croyez en vous, donnez le meilleur de vous-même et mettez-vous sérieusement au travail dès le départ."

Nadjima Andjilane & Youmna Bacar

Les cordées de la réussite

La classe préparatoire

Lors de notre visite, nous avons échangé avec deux enseignants de la classe préparatoire. Ils nous ont fait part des défis que posent l'accompagnement des élèves, des méthodes qu'ils mettent en place pour les aider à réussir, et nous ont aussi confié les raisons qui les ont poussés à devenir professeurs en classe Prépa. Un regard enrichissant sur les coulisses de ce parcours exigeant.



Cécile CAUSA,
Professeure de
mathématiques
et informatique
en CPGE, Classe
Préparatoire aux
Grandes Écoles
au lycée de Sada



Alexandre DUCHENE,
Professeur d'histoire-
géopolitique en CPGE,
Classe Préparatoire
aux Grandes Écoles
au lycée de Sada

La Prépa, c'est d'abord une question de motivation : Il faut avoir envie de travailler et de progresser. Ce parcours demande beaucoup de travail personnel, mais il est très formateur.

Elle insiste : Il faut savoir rédiger, parler correctement français, avoir des bases en maths. Même si on reprend certaines notions, un minimum est nécessaire. Enseigner est pour moi une passion : j'aime les mathématiques depuis toujours, et enseigner en Prépa me permet de suivre les élèves de près, car ils sont peu nombreux. On crée un vrai lien.

Conseils aux futurs élèves : Il n'y a pas que les maths : on fait aussi des langues, de la philosophie, de l'histoire-géographie. Même si on ne vise pas une grande école, on peut continuer à l'université. Le plus important, c'est d'être motivé.

Un accompagnement solide :

On adapte les cours au niveau des élèves, on répond à leurs questions même en dehors des cours. Grâce à cet encadrement, 100 % de nos étudiants ont validé leur année.

J'enseigne surtout en deuxième année de Prépa. Pour réussir, il faut être motivé, travailleur, mais aussi curieux. La Prépa, ce n'est pas toujours facile, mais si on veut faire des études longues, c'est une très bonne voie. Ici à Mayotte, les Prépas sont exigeantes, comme partout ailleurs, mais elles offrent de vraies opportunités. Si on est prêt à s'investir, il ne faut pas hésiter.

Son parcours et son approche :

J'ai toujours aimé l'histoire-géographie et j'ai eu envie de transmettre cette passion. J'ai été formateur pédagogique à l'étranger pendant onze ans, puis je suis revenu pour enseigner en études supérieures. Aujourd'hui, je prends vraiment plaisir à faire cours et à échanger avec les élèves.

Un suivi de près :

On accompagne les élèves face à la charge de travail : on les aide à s'organiser, à faire des fiches, à gérer les priorités. En Prépa, les profs sont très impliqués. Il n'y a jamais d'heures libres : à chaque professeur absent, son heure est immédiatement remplacée par un autre cours.

Les cordées de la réussite

La classe préparatoire

Dans le cadre de notre visite en classe préparatoire, nous avons également rencontré plusieurs étudiants déjà engagés dans ce parcours. À travers leurs témoignages, ils nous ont partagé leurs motivations, leurs impressions et les défis qu'ils rencontrent. Une occasion précieuse pour mieux comprendre ce choix exigeant et formateur.



Je m'appelle **Ahmed Laina**, je suis en deuxième année de prépa. Ce n'était pas un choix réfléchi au départ. J'allais quitter l'île, mais ma sœur m'a convaincu de rester

Ce que la Prépa m'a apporté : La Prépa permet d'acquérir une bonne méthode de travail, de structurer ses idées, et de combler certaines lacunes. Il y a un vrai écart entre le lycée et la Prépa, mais ce passage est formateur, quelque soit la poursuite d'études envisagée.

Le quotidien d'un élève en Prépa : C'est un rythme intense : cours de 7h à 13h, puis l'après-midi il y a l'école : les devoirs sur table, les oraux. Il y a beaucoup de travail, donc il faut savoir s'organiser, faire des choix, et rester motivé. Avant de venir en Prépa, il faut être sûr de vouloir s'engager dans des études longues et être prêt à faire des sacrifices.

Mes projets après la Prépa : Personnellement, je n'avais pas prévu de faire une école de commerce. Aujourd'hui, je compte m'orienter vers une licence d'histoire, parce que j'aime la géopolitique. Et grâce à mes deux années de Prépa, je pourrai intégrer directement la troisième année à l'université.

La prépa, une opportunité pour les étudiants de Mayotte : Pour les élèves de Mayotte, je pense que la Prépa est une bonne option. On sait que les taux de réussite après le bac ne sont pas toujours élevés, alors prendre le temps de se former ici, c'est un vrai plus.



Je m'appelle **Kamardine Andou Razak**, étudiant en 1ère année de Prépa Commerce de Sada. J'ai choisi cette voie en écoutant les conseils de mes proches.

Mon Profil : Je suis à l'aise en géopolitique et en culture générale, mais j'ai des difficultés en mathématiques. C'est ce qui me pousse à m'orienter vers un parcours plus adapté à mes compétences, comme les Sciences Politiques.

Un élève motivé : J'ai appris à m'organiser efficacement, notamment en créant des fiches de révision claires et courtes, ce qui facilite beaucoup l'apprentissage malgré la quantité importante de cours.

Conseils aux futurs élèves : La Prépa demande du travail, des sacrifices au niveau des loisirs et de la persévérance. Il ne faut pas chercher la facilité : c'est souvent dans les chemins les plus exigeants qu'on obtient les meilleurs résultats.

Gérer le stress : Il faut rester confiant et se concentrer sur ses points forts. L'encadrement aide à tenir le rythme et à garder la motivation.

Mes Objectifs : Depuis toujours, je rêve de contribuer à la vie politique de mon pays, les Comores, et pourquoi pas d'en devenir un jour le Président. Mon ambition est d'intégrer une école de Sciences Politiques à Paris pour me former et agir, un jour, au service de ma population, au niveau national et international.

Nadjima Andjilane & Youmna Bacar

Points relais : miser sur les jeunes

À Mayotte, de nombreux jeunes étrangers se heurtent à des obstacles administratifs qui freinent leur accès aux études supérieures. Pour y remédier, la Préfecture a mis en place des points de relais afin de les accompagner dans leur parcours scolaire.

La Préfecture de Mayotte a récemment pris des mesures pour aider les jeunes étrangers qui, chaque année, se retrouvent dans l'impossibilité de poursuivre des études supérieures en raison de problèmes de titre de séjour. Ce document administratif a un impact considérable sur la vie de nombreux bacheliers, qui, une fois majeurs, se retrouvent souvent confrontés à des années blanches ou, pire encore, à des rôles de femmes au foyer.

Face à cette situation préoccupante, qui participe à l'augmentation de la délinquance parmi la jeunesse, la Préfecture a décidé d'ouvrir des points de relais. Ces initiatives visent à fournir un soutien aux jeunes de Mayotte en leur offrant des conseils d'orientation pour assurer leur avenir.



Un points relais a ouvert le 12 mai 2025 en salle G001, de 7h à 11h. Il a accueilli les jeunes et leur a fourni des informations essentielles. Parallèlement à cela, un site web est ouvert, accessible à tous les jeunes de plus de 16 ans, où ils peuvent créer un compte et remplir les documents nécessaires. Ce lien

<https://administration-etrangers-en-france-interieur.gouv.fr>

représente une véritable opportunité pour les jeunes de Mayotte.

Cette initiative est saluée comme une avancée significative, car les documents administratifs sont cruciaux pour la vie de toute personne vivant en France. Elle pourrait faciliter l'accès à une vie stable et prometteuse pour les jeunes de l'île.



Crédits photo : rdvprefecture.com

Zamharira Mouhide T08

Le forum des métiers et formations du tourisme



Crédits photo : Youstra

Mr. Stortz, professeur des TMA, Terminale Métiers de l'Accueil, a eu l'idée d'une sortie pour aller s'informer sur les métiers du tourisme avec des élèves intéressés. Une sortie riche en informations qui a sans doute donné des perspectives d'avenir à beaucoup.

Le 16 avril 2025, les élèves volontaires de TMA ont visité le forum des métiers et des formations du tourisme dans le cadre de la 3eme édition de la semaine du tourisme. Le spot se trouvait en face du Comité du tourisme, quelque peu dégradé par le passage du cyclone Chido. Huit élèves, ont rencontré des étudiants en BTS Tourisme en tant qu'intervenants. Ils ont partagé leur expérience en révélant les enjeux du BTS tourisme.

Parmi les intervenants, Vatel, école de Management, d'hôtellerie internationale était

aussi présent. Les élèves ont appris sur les modalités d'inscription de leur école, les compétences qu'ils vont acquérir après la formation, par exemple l'élégance et être chic, savoir saluer par rapport au statut de l'interlocuteur, savoir s'exprimer clairement etc...

D'autre part, il y avait aussi des intervenants des agences d'aide pour la recherche des alternances comme l'**ANAF (Association Nationale des Apprentis de France)** ou bien des entreprises qui embauchent comme le stand **Trévani hôtel** et plein d'autres que les TMA n'ont pas eu le temps de voir ou qui n'ont pas assez suscité leur intérêt.

Malheureusement, beaucoup d'intervenants ont manqué à l'appel, d'autres étaient partis plus tôt. Ce qui est très dommage pour certains élèves très intéressés, qui espéraient les visiter.

Le forum des métiers et formations du tourisme



Crédits photo : Yousra

Nous étions accompagnés par le club vidéo de M. SABIDO et j'ai eu l'honneur de poser quelques questions à l'organisatrice du Forum Mme Siti CHANFI, de l'AaDTM, l'Agence d'Attractivité et de Développement Touristique de Mayotte. Selon elle, cette troisième édition était différente des autres par le fait que ce ne sont pas seulement les métiers du tourisme mais aussi les formations qui y sont présentés. Cet événement à l'échelle nationale a demandé un grand nombre de partenariats et de contacts. Elle s'est occupée également de la collaboration avec le Rectorat, de l'attractivité et des contacts qui ont été compliqués après

Chido, mais ont permis à plusieurs personnes de se réorienter dans d'autres domaines comme le Tourisme.

Après cette sortie, les TMA m'ont fait part de leur ressenti. Ils pensent tous que ce forum leur a permis de mieux définir leur choix d'avenir et la voie qu'ils envisagent de suivre. Bien sûr, l'absence de certains des intervenants les a énormément déçus. Mais grâce à Binti et à Foursia qui ont suggéré l'idée à leur professeur, leurs camarades ont pu avoir une vision presque d'ensemble sur ce qu'on peut trouver à Mayotte dans le domaine du tourisme.

Festival Baobab : l'option théâtre



Mme Biloa, Mme Taib et les élèves de l'option théâtre du lycée de Petite Terre

Du 29 au 31 mai, les élèves de l'option Théâtre de plusieurs lycées de Mayotte se sont réunis lors du Festival Baobab.

Qu'est-ce que le festival Baobab ?

Le Festival Baobab regroupe tous les élèves de l'option Théâtre des collèges et lycées de Mayotte. Ce rendez-vous annuel a pour objectif de valoriser leur travail à travers des œuvres originales, créées ou interprétées par ces jeunes comédiens passionnés. C'est l'occasion pour eux de monter sur scène, d'exprimer leur talent, mais aussi de rencontrer d'autres élèves, de tisser des liens.

Au-delà des représentations, le festival propose également une variété d'activités et d'ateliers animés par des intervenants extérieurs, souvent issus de compagnies artistiques. Ces professionnels partagent leur expérience, présentent leurs propres créations et, parfois, éveillent chez les élèves une vocation ou une passion durable pour le théâtre, que ce soit en tant que futur métier

ou simple loisir.

La durée du festival dépend du nombre de classes ou de spectacles inscrits, ainsi que des activités prévues. Pour cette édition 2025, les festivités ont duré trois jours, du 29 au 31 mai, chaque journée commençant à 9h et se terminant vers 18h.

Le lycée de Petite-Terre y a présenté une pièce émouvante racontant l'histoire d'un garçon homosexuel et les violences conjugales subies par sa mère. Préparée en quatre à cinq semaines, la représentation a été jouée le 29 mai. Les élèves ont ensuite assisté aux autres spectacles et animations du festival. Un moment fort en émotions et en partage, qui a marqué tous les participants.

Entre spectacles, rencontres et ateliers, ce festival reste une expérience artistique et humaine riche et marquante pour tous les participants.

Fatimati Oiziri TSTL2S

À la découverte des mangroves de Dzaoudzi



Le jeudi 9 mai, les élèves de la classe professionnelle 1MA du lycée de Petite-Terre, accompagnés par leur professeur M. Stortz, ont exploré les mangroves de Dzaoudzi avec un guide du parc naturel marin de Mayotte. Ils ont découvert un écosystème fascinant peuplé de palétuviers.

Les élèves ont appris l'importance culturelle des "Wana issa", des esprits légendaires protecteurs de la nature à Mayotte. Ils ont été encouragés à poser des questions et à participer activement, enrichissant ainsi leur compréhension de cet écosystème unique.

La sortie a aussi révélé le rôle crucial des mangroves : protection contre l'érosion, nurserie pour les espèces marines et puits de carbone. L'importance de ces fonctions écologiques a été expliquée, ainsi que les menaces comme l'urbanisation, la pollution et les coupes illégales.

Cette expérience a éveillé chez les élèves une conscience écologique et un respect pour l'environnement, semant les graines de la curiosité et de l'engagement pour la protection de la nature mahoraise.



Zanick Baco 205

The 1MA class explored the mangroves

WHAT IS A MANGROVE ?

A mangrove is a forest between Land and Sea. It grows near the sea. It is very important because it protects nature and people. We're going to discover the mangrove of Djaoudzi with photos.



1.THE GUIDE WHO EXPLAINED US FACTS ABOUT THE MANGROVE DURING OUR VISIT

A local guide works to protect the mangroves . He explains us why it is so important to preserve them.. He loves nature and helps to plant trees in protected areas in our island.

2.MANGROVE TREES

Above is a mangrove tree. It has green , shiny leaves. Its roots come out of the ground to breathe . A mangrove tree grows in salty soil and muddy coasts.

3.MANGROVE TREE ROOTS

Dreamstime photo

Mangrove trees have twisted roots. Their branches grow in the sand and water and help to secure them against the battering of the sea and changing tide — Their thick, waxy leaves filter and evacuate the salt from the water.



Brought to you by 1MA Class students :

Zarna Abdallah Mariama, Raissa Abdallah, Dasmi Ankifdine, Fatima Abasse

Why are mangroves so important?



VECTOR
STOCK
PHOTO



A YOUNG MANGROVE TREE IS GROWING

This tree was planted not long ago . It is growing well . It helps protect the coastline, the animals. That is why it is so important for the planet.

Mangroves are extremely important to the coastal ecosystems they inhabit :

- Physically, they serve as a buffer between marine and terrestrial communities
- They protect shorelines from damaging winds, waves, and floods.
- Mangrove thickets improve water quality by filtering pollutants
- They reduce coastal erosion
- They provide habitat for a diverse organisms, and many species

MANGROVE VOCABULARY

A buffer :	un tampon
Coastal erosion :	érosion des côtes
Floods:	inondations
Mangrove tree :	palétuvier
Mangrove thickets :	fourrés de palétuviers
Muddy :	boueux
The tide :	la marée
Shorelines :	rives, rivages
Twisted roots :	racines tordues
Thick and waxy leaves :	feuilles épaisses et cireuses

Brought to you by 1MA Class students

Zarna Abdallah Mariama, Raissa Abdallah, Dasmi Ankifdine, Fatima Abasse

Virtual meeting with Senator Salama RAMIA



The French Senator for Mayotte kindly agreed to be interviewed via videoconference by a lucky few 1MA students to talk about her role and actions.



Well done Zayel !
Zayel MAENROUF was the master of the ceremony. He conducted the interview.



The group photo : Mme Boussand, Mme Souffou, 1MA

After the interview, The lucky few who could directly ask a question to the Senator after the meeting. An incredible moment we shall never forget !

Brought to you by 1MA Class students :

Anfaita Mouhoudhoi, Zarna Abdallah Mariama, Toiharati Said Ali Abdoulatuf, Nadjida Baco, Nayla Ali Houmadi, Rachni Andjibou, Raissa Abdallah, Youssra Assane, Asna Ibrahim Ali, Hakim Ousseni and Zayel Maenrouf

SENATOR Salama RAMIA

INTERVIEW



1) Could you please introduce yourself and tell us about your role as a senator ?

I became a Senator on 22nd October 2024 .

As a senator, my role is to make, examine and vote the law, which we also assess afterwards. For example, when there's a specific problem, and we, the senators are alerted about a certain issue, we need to check what has been implemented and what has been proposed through **hearings** or parliamentary investigations. Senators can also be assigned missions **to monitor** public policy projects.

For instance, Prime Minister François Bayrou assigned me the task of **monitoring the Mayotte Emergency law** for six months, to see how the actions were carried out after cyclone Chido devastated our islands last December.

2) What is your professional background ?

After graduating from a business school, my first position was to work at the Professional Chamber of Commerce of Mayotte, which brought together all the chambers at the time.

I ran the Business Service Department.

Then, in 2009, when the Chamber was divided into several branches, I took over the role of Business Development Executive.

Two or three years later, I chose to focus on supporting artisans and tradesmen.

At the same time, I opened a hair salon and a bakery, which is still in operation today .

3) What is a typical day like for a senator ?

Senators usually have a very busy schedule, every day. As a French senator for Mayotte Islands, I usually start my day by reviewing various meetings and projects. The afternoon involves clarifying my position and point of view with my colleagues and fellow senators either defending that position or rejecting the law under discussion. I also have to attend hearings on government actions or perform audits. Indeed, a busy day involving meetings, project preparations, position clarifications, advocacy, hearings, and audits.

4) What are your duties as a Senator for Mayotte ?

I represent the interests of the people of Mayotte but I am also a Senator of the French Republic and as such, my role includes making and passing laws. We, the senators, are the ones who draft and vote on laws, just like in the French Parliament, to ensure that society works properly. As a senator I participate in writing laws and ensure that enacted laws are implemented accordingly. We are involved in a variety of legislative and representational duties, to make sure how the law are being implemented.

5) How are the French Senators elected ?

It's important to know that senators are elected through indirect and universal suffrage by officials, known as 'grands électeurs'. In other words, the 348 Senators are elected by what are called municipal, departmental and regional delegates. A Senator is elected for a term of 6 years.

SENATOR Salama RAMIA

INTERVIEW



6) What bills have you worked on since you became a French Senator for Mayotte and what bills are forthcoming ?

I have worked on a lot of draft legislation. Every day, we have bills to examine, but I can tell you about the ones that are close to you. Just after cyclone Chido hit our islands, the government asked us to work on a bill called The Emergency Law, which was adopted in May. The aim was to deal with the emergency after the cyclone. The second bill we are going to adopt this evening is called the Reconstruction of Mayotte Bill . We've been working on it for a week. It is significant because it directly affects our territory. The other project we worked on, a month ago, was a bill to hold parents of juvenile offenders more responsible. You have to keep in mind that senators have to work on several bills every day. As each of us all belong to a group in the Senate, I work within my group. We divide up the bills to be reviewed, because we cannot be in every group . But at the end, we have to give our positions. We have to be up to date and follow all the bills because they will affect our territories.

7) What is an amendment? What is its purpose

You should know that when a bill is proposed to us (a bill = when the government proposes it ; a proposed law = when it is a senator or an **MP, a Member of Parliament**, who proposes it), the person drafts and makes his proposal, and submits it to the Senate or to the National Assembly. From that moment on, we

have the possibility of amending it, if there is something in this proposal that we do not agree with. This allows the senators to make a modification or even say no to the bill, if we do not want it, so we delete an article. For example, there is currently a draft law that has just been debated, on end-of-life issues. When this text goes to the Senate, we will be asked for our opinions. At that point, if, for example, I'm against it or if I'm not happy with the way things are going to be proposed, I'll be given the opportunity to make amendments. You should know that the amendment is proposed and put to the vote. There are 348 senators, so just because it's proposed doesn't mean it will necessarily pass. It's up to me to be convincing. An amendment allows you to express your opinion on a bill .

8) How do senators evaluate a public policy ?

My role is to create and write laws, which are also evaluated afterwards. For example, when there's a problem and we are alerted about a certain issue, we need to check on what has been put in place and what has been proposed through hearings or parliamentary investigations. Senators can also be assigned missions to monitor public policy projects.

For instance, Prime Minister François Bayrou has assigned me the task of monitoring the Mayotte Emergency law for six months, to see how the actions were carried out.

9) What advice would you give to young people who wish to get committed in politics in the future ?

The most important thing is to have convictions. When you have convictions, when you want to do something for your country, you must not hesitate; you must not say it is not for me or side with the critics. Criticizing is easy; this is politics. But when you want to move your country forward, when you have ideas, and you want to go for it with strong convictions, do not hesitate despite the obstacles.

Les intelligences artificielles



crédit photo : IA Canva

Création de l'IA

Pour comprendre comment l'intelligence artificielle a fait son apparition dans le monde, il faut remonter dans le temps, plus précisément dans les années 50, où le terme intelligence artificielle, IA, a été employé pour la première fois. D'après le site du ministère de l'enseignement supérieur, c'est un mathématicien nommé Alan Turing qui l'aurait intégré en s'interrogeant sur le fait qu'un ordinateur pourrait un jour penser.

De l'IA dans notre quotidien

L'IA s'invite dans notre quotidien. Elle est présente sous différentes formes. Tout d'abord elle est dans nos outils du quotidien tels que nos téléphones portables, ordinateurs, etc. Avec Siri, chat GPT ou encore Assistant Google, qui auront pour objectifs répondre à toutes vos requêtes, exécuter vos consignes et même résoudre vos équations.

L'intelligence artificielle est aussi présente dans certaines de nos maisons, avec l'installation d'Alex, le but étant de nous faciliter la vie quotidienne et de faire les tâches que vous lui demandez. Comme « allumer la lumière ou la télévision », ou « réchauffer un plat dans le micro-onde ». Mais également assurer la sécurité dans nos maisons en nous prévenant des éventuels infractions ou dangers.

Qu'en pensent les élèves du lycée de Petite-Terre ?

L'intelligence artificielle fait donc parti de notre vie, elle occupe tout notre esprit au point même d'oublier que nous avons un cerveau. Le danger c'est que nous, les élèves, sommes devenus addicts à l'intelligence artificielle et ne voulons plus réfléchir par nous-mêmes.

Echat Ahamadi 208 & Naïzah Ali 211

Les citations de la victoire



"L'éducation est l'arme la plus puissante qu'on puisse utiliser pour changer le monde." – Nelson Mandela

Nous lycéens, nous voulons tous tracer un objectif précis de notre vie et si l'éducation est la clé de nos souhaits d'enfance ou autre, elle en est aussi l'arme la plus puissante.

"Il n'y a pas de limites à ce que vous pouvez accomplir, sauf celles que vous vous imposez vous-même." – Les Brown

Notre potentiel est immense, mais que souvent, nous nous freinons nous-mêmes avec des doutes ou des peurs. Dépasser les barrières mentales et croire en ses capacités. Si on se fixe des objectifs ambitieux et qu'on travaille avec détermination, il n'y a aucune raison de ne pas réussir !

"La seule façon de faire du bon travail, c'est d'aimer ce que l'on fait." – Steve Jobs

La passion et l'intérêt pour ce que l'on fait sont essentiels pour réussir. Lorsqu'on aime ce que l'on apprend ou le métier que l'on exerce, il est plus facile de rester motivé, de s'investir pleinement et de progresser avec enthousiasme.

"Le savoir est une arme. Apprenez tout ce que vous pouvez." – Francis Bacon

La connaissance est une force puissante qui permet de grandir, de se défendre et d'agir efficacement dans le monde. Plus on apprend, plus on devient capable de prendre des décisions éclairées et d'affronter les défis avec intelligence.

"L'échec est simplement l'opportunité de recommencer, cette fois plus intelligemment." – Henry Ford

Chaque erreur ou difficulté peut être une occasion d'apprendre et de progresser. Elle rappelle que l'échec n'est pas une fin en soi, mais un moyen d'améliorer sa façon de faire, d'ajuster sa stratégie et de revenir plus fort.

"Ce que nous pensons, nous le devenons." – Bouddha

Nos pensées ont un impact direct sur notre vie et notre avenir. Elle rappelle que notre état d'esprit influence nos actions et nos résultats. Si nous croyons en nous-mêmes et en nos capacités, nous avons plus de chances de réussir.

Fatimati Oiziri TSTL2S

Les jeunes et le téléphone portable



Souvent, nous les jeunes, sommes sous-estimés, sous prétexte que nous ne nous investissons pas suffisamment.

Nos parents disent que nous ne sommes pas assez impliqués, de même nos enseignants qui se plaignent des élèves peu motivés. Notre génération est souvent méprisée ironiquement, nos aînés disent que la seule invention de notre siècle serait "youtubeur".

Alors que pensez-vous de notre génération vous autres jeunes et ceux qui nous présideront ? Tiendriez-vous les mêmes propos ?

Il est vrai que nous faisons parfois preuve de négligence et que notre volonté fait souvent défaut, mais cela ne signifie pas pour autant que nous nous laissons aller. Nous les jeunes avons d'autres points de vue, nos manières de procéder différent de celles de nos aînés et de la plupart des personnes âgées.

Le téléphone est l'invention la plus utilisée dans le monde, il est très facile à transporter. Il reste essentiel dans notre société car de nos jours, il nous est difficile de penser à un monde sans portable, Chido nous l'a montré. Dans le monde du travail, les portables ont gagné de l'importance durant les deux dernières décennies. Aujourd'hui, les téléphones sont même devenus des outils de travail.

Dans le monde scolaire, avoir un téléphone, un mail ou un compte sur les réseaux sociaux est le minimum. Pourtant, on nous reproche une utilisation malsaine de nos téléphones.

En somme, les téléphones envahissent progressivement tous les aspects de notre quotidien : communication, travail, divertissement. Il n'est donc pas surprenant que nous développons une certaine dépendance à leur égard. C'est pourquoi il est essentiel que les élèves apprennent à utiliser ces outils avec discernement et modération.

L'Aïd à Labattoir



crédits photos : Farda

Mayotte est une île avec 95% de la population de confession musulmane, d'après les services de l'état à Mayotte. Le mois de jeûne annuel revêt une importance significative sur l'île. L'Aïd el fitr reste le moment où tous les jeunes et les adultes attendent. C'est une journée de fête, de rassemblement et de générosité.

Ce jour férié est l'occasion pour les municipalités d'organiser des événements dans les villages respectifs. Cette année, je vais assister aux événements publics de l'Aïd el fitr à Labattoir et vous donne mon avis sur chacun d'eux.

Premièrement, on remarque que les festivités à Labattoir ne sont pas très connus du grand public, plusieurs personnes ignorent les activités mises en place dans l'hôtel de ville du village.

Tout d'abord, le matin dans les environs de 7h, femmes et hommes de tout âge, habillés élégamment de leurs plus beaux atours, se retrouvent au stade de Labattoir pour une prière collective suivie de dix minutes de bonne parole et conseils dits par l'imam. Après ces moments, tout le monde se donne

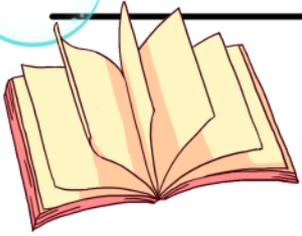
l'accolade, se serre la main pour se souhaiter bonne fête et des vœux de bonheur.

Ensuite, la visite des familles et des amis dans les maisons, est pour moi une activité en soi. Les décorations, la nourriture et l'hospitalité dont tout le monde fait preuve sont impressionnantes. Une explosion de culture et de tradition.

Dans le même créneau, à l'ACL à côté de la bibliothèque, se présente des concours de lecture du Coran, suivi de "Debaa" et madrasah qui dure jusqu'à environ 12h. Malheureusement à cause de la mauvaise promotion, très peu de personnes sont au courant, donc il y a pas grand public.

Dans l'après-midi, le changement de tenue est très important, ce sont souvent des étrennes. Puis vous avez le choix entre le match final qui se passe vers 15h. Le foot est alors le meilleur moyen de transpirer et de boire beaucoup de boissons après la victoire de votre équipe. Vous pouvez aussi aller à l'hôtel de ville où est organisé des battles de danse, du chant etc... alors PROFITEZ-EN !

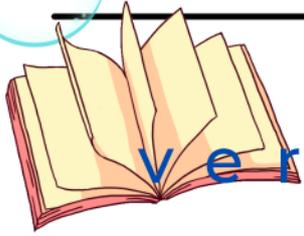
Farda HASSANI T08



La route vers le lycée

Le bruit des voitures qui passent, le froid de la nuit, le tremblement du téléphone à la main. Le sentiment de tristesse et d'incompréhension qui l'envahit suivi de colère et d'angoisse, une seule chose en tête ...changer de famille. Elle se réveilla, prise de sursaut, les larmes aux yeux, elle avait déjà oublié son cauchemar. La route vers le lycée était pour elle très longue et pesante, c'était pendant cette marche solitaire que ses pensées s'accumulaient dans sa tête et envahissaient l'espace, elle avait l'impression de planer. Dans cette route droite où plusieurs humains avançaient vers un but, elle se sentait comme invisible. Arrivée au lycée, ornée de son plus beau sourire qu'elle avait eu le temps de perfectionner sur le chemin. Elle regardait le paysage, contemplait ce ciel bleu et espérait ressentir quelque chose. Ce bleu l'agaçait énormément sans savoir pourquoi exactement. De retour à la maison, elle ne se souvenait plus de ses cours, des personnes à qui elle avait parlé, seulement du cri sourd de la sonnerie qui annonçait la fin des cours. Il pleuvait, ce paysage mouillé, les montagnes grisées par le brouillard, ces pensées se déchaînèrent dans son esprit. Pourquoi ? Comment ? Et si ? Sinon ? Elle ne voulait plus rien ressentir et maintenant qu'elle ne ressentait rien, tout lui manquait, même sa tristesse. Elle voulait être triste, joyeuse quoi que ce soit mais pas vide ...

Rentrée à la maison, elle prit un premier cachet, puis un deuxième et hésita sur le troisième, pourquoi ne pas en finir pour de bon ? Le cœur vide et l'esprit perdu dans un monde sans raisons. Le juste qui se mélange à l'injuste et l'amour qui provoque la haine. Tout ce qu'elle voulait était de découvrir le monde, mais qu'est-ce qui pourrait bien être découvert dans un monde détruit par nous ? Elle ne se souvenait plus du reste de la journée, les cachets avaient fait effet. Ce matin, il faisait chaud, très chaud. Elle arriva au lycée plus tôt que d'habitude non pas par envie mais pour éviter le reste de sa famille. Les gens rentraient un par un, elle ne faisait guère attention à eux, jusqu'à ce que la voix de l'une d'elle l'interpelle, un garçon, assez petit, il portait des lunettes très moche. Elle s'attarda sur ses lunettes quelques secondes puis une autre voix l'appela, c'était son amie. Celle-ci lui raconta ses aventures, qu'elle n'écouta que d'une oreille jusqu'à la sonnerie. Les cours s'enchaînaient et à la fin de la journée, elle



La route

vers le lycée (suite)

alla voir le Proviseur adjoint pour un problème d'emploi du temps et rencontra le garçon à lunettes. Il avait des cheveux noirs avec une mini teinte jaune, peut-être du colorant. Elle paraissait très à l'aise avec les gens, malgré son vide intérieur, elle n'avait jamais eu de problème pour se faire des amis ni même pour s'exprimer en public. Les autres la voyaient comme une personne positive et dynamique alors qu'au fond rien n'allait.

Le duo parla ensemble jusqu'à l'arrivée du Proviseur adjoint. Le sourire du garçon était un réconfort que toute personne sur terre aimerait avoir, son regard lui faisait ressentir plus d'émotions que la Joconde. Après leur entretien avec le Proviseur adjoint, ils rentrèrent ensemble. La route n'avait jamais été aussi agréable, elle voulait que cela dure pour l'éternité, aucune pensée ne lui venait en tête, même la perspective de la fin lui faisait plaisir. L'heure de se séparer était arrivée. Il s'approcha d'elle et lui fit un câlin un câlin chaleureux et bienveillant, elle n'en aurait jamais de pareil.

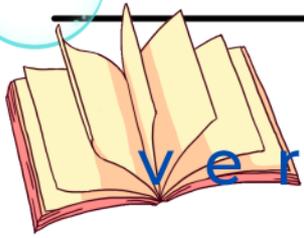
Les jours passèrent et c'était l'amour fou entre elle et le garçon à lunettes, elle se sentait revivre. Une fois à la bibliothèque, ils parlèrent des heures, le monde autour d'eux n'avait plus grande importance. Ils se regardèrent une seconde qui lui semblait être une éternité. Son visage l'attirait, c'était physique et comme instinctif.

-Vous êtes amoureux ? dit un enfant à côté d'eux. Le sourire aux lèvres, il répondit :

-OUI !

Elle ne savait pas si elle devait rire, elle voulait seulement savoir s'il le pensait vraiment.

Déjà six mois et quatre jours que ils sont ensemble, depuis sa rencontre avec le garçon à lunettes, elle avait complètement changé, sa manière de voir le monde, les gens. Elle n'avait jamais voulu d'enfant ou construire une famille, sa seule et unique obsession était la liberté. Quand elle a rencontré cette personne, tout son monde fut bouleversé, elle a commencé à douter de son objectif. Elle l'aimait, aussi surprenant soit il, elle ressentait enfin autre chose que du vide. De l'amour, un amour qu'elle espérait garder longtemps. C'était un vendredi où la chaleur se faisait sentir. Le garçon à lunettes allait être absent ce jour-là, malgré cela, elle se sentait très bien. Le long du chemin, elle se concentra sur les sons qui l'entouraient, deux filles devant elle, deux brunes avec des vêtements pas très ajusté, l'une plutôt belle de dos, elle portait un haut blanc avec un cargo et des baskets



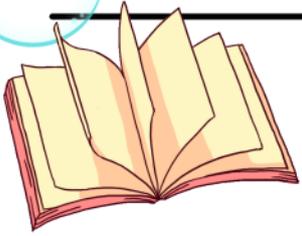
La route

vers le lycée (suite)

blanches et noires hyper sales. Tandis que l'autre portait une robe courte, verte avec des claquettes. Elle aimait bien analyser les gens. Ça lui évitait de trop réfléchir. Les filles parlaient de garçon, le cliché parfait, elle tendit un peu plus l'oreille, celle en robe disait qu'elle appréciait un garçon depuis quelque temps mais qu'elle ne voulait pas faire le premier pas. Elle se rappela que c'était le garçon à lunettes qui lui avait demandé de sortir ensemble. Il lui avait envoyé un long message, elle ne l'avait pas lu, elle avait seulement lu la dernière phrase et avait dit oui. Ce souvenir la fit rire, elle était déjà arrivée au lycée.

Cette année, elle avait des profs pas très cools, très absentéistes mais ça l'arrangeait, car elle préférait rester au CDI des heures à lire son livre que d'essayer de comprendre les mathématiques ou bien le français. En parlant de ça, son bac de français ne la préoccupait pas plus que ça. Elle était à l'aise à l'oral et n'avait pas de réelles difficultés à l'écrit. Elle avait fini les cours plus tôt que prévu. Elle sortit du lycée et appela son petit-ami qui normalement avait fini depuis des heures : il n'a pas répondu. Bizarrement, elle avait un mauvais pressentiment, sa localisation Snapchat indiquait qu'il était à l'aéroport. Le jeune homme aimait beaucoup cet endroit, c'est là où ils avaient eu la majorité de leurs rencards, il était sûrement allé là-bas pour admirer les avions comme à son habitude. Elle fit la route jusqu'à l'aéroport, elle imagina la surprise du garçon quand il la verrait. Arrivée sur place, elle se dirigea directement sur leur place favorite. Et là, elle le vit. Contente, elle s'apprêtait à l'appeler mais il n'était pas seul.

Le choc fut brutal, son petit-ami se trouvait avec la fille qu'elle avait aperçu le matin, la brune avec la robe verte. Mais pourquoi ? Le jeune homme l'a enfin remarquée. Il devint pâle, déconcerté, il se leva et s'approcha d'elle. Il lui parla de plein de choses, elle n'entendait absolument rien à part le battement de son cœur prêt à exploser à tout moment. La suite fut facile à deviner, son histoire d'amour avec le garçon à lunettes prit fin. Il lui avait dit que cela était de sa faute, qu'elle était trop mole et collante. Le lendemain, l'air était devenu fade et lourd. Les pensées noires étaient de retour, la solitude et le vide reprenaient leur place. Après ces événements, elle se concentra sur son but : avoir une vie libre sans dépendre de qui que ce soit.



Ma douce souffrance

Combien de fois on m'a accusée à tort, ô ma douce souffrance, endure, endure jusqu'à ce que qu'il te parvienne la paix. En vrai, ma douce souffrance, l'injustice que tu endures n'est pas éternelle, et saches que toute chose a une fin.

Agir avec colère ne te servira qu'à empirer les choses, c'est vrai, tu subis une injustice, le silence est mieux que la colère, même si c'est douloureux, même si ton cœur s'endurcit juste à cause de leur mots, endure ! endure ! Ne cesse jamais d'endurer, car de chaque épreuve, on tire une leçon, dans chaque chose mauvaise il y a un bienfait.

Malgré que tu demanderas des excuses pour avoir répondu "justice" avec la colère, ils ne te donneront jamais raison, il ne te demanderont JAMAIS des explications, mais ils chercheront toujours à te coincer dans un chemin étroit pour enfoncer sur la plaie. Sois sur tes gardes, utilises le silence, c'est une arme plus puissante que la colère.

Selon moi, la colère est une arme redoutable, elle peut transformer une victime en une mauvaise personne, et faire passer le méchant pour une victime.

Eh, ma chère sœur, chère frère, sois sur tes gardes ! Le mal ne toquera jamais devant ta porte, elle entrera toujours sans ta permission. Ils savent très bien que leurs mots blessantes te font du mal, mais ils persistent dans leur mal, car c'est là d'où vient leur force, te faire du mal. Sans toi, ils ne pourront pas vivre, sans toi, ils n'ont plus d'existence dans cette vie, sans toi, ils ne pourront pas être remarqués, leur existence ne dépend que de toi, éteins-les par ton silence, concentres-toi sur l'essence.

Protèges-toi, aimes-toi, arrête ! Arrête ! Plutôt que de t'humilier, concentres-toi sur l'essentiel, toi ! Et toi ! T'es unique, fais-toi briller, ✨ Stop de te trahir pour chercher à plaire à des gens qui sont prêts à tuer ton Toi ! Arrête ! Arrête ! Toi ! C'est toi qui te connais mieux, c'est toi qui essaies de réparer le mal qui est dans ton cœur ! C'est toi qui te cherches suite au rejet, suite à l'absence de compréhension ! L'absence d'amour, de la confiance ! Mais t'es une joie ! Tu apportes le bien aux autres ! Le sourire ! La confiance ! Et ça dérange ces moustiques qui gravitent autour de toi, ceux qui te piquent pour se nourrir de ta gentillesse, de ta naïveté, de ta vulnérabilité.

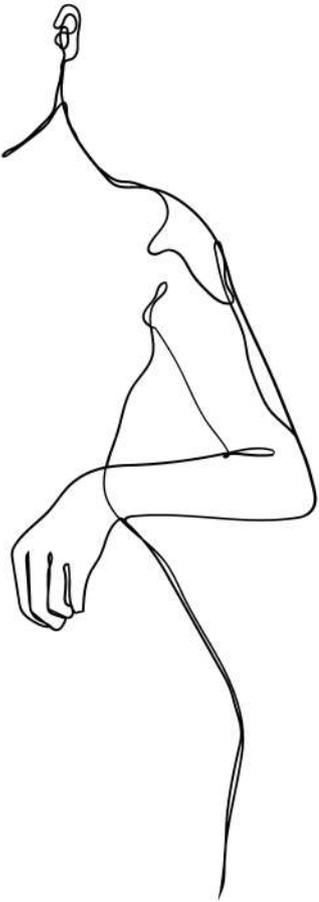
MA SOUFFRANCE, MA FORCE !

Le corps

L'outil de ma jeunesse
L'instrument d'une pécheresse.
Le corps d'un esprit torturé,
Par tous ses contacts proscrits.
Si je devais les détailler,
Je serai sûrement punie...

Un corps en rébellion,
Un volcan en ébullition,
La possession du démon,
Ou le sujet d'une malédiction.'

Aujourd'hui tu me répugnes,
Tes mains sont celles d'un autre.
C'est de ma faute, je présume.
Les regrets sont les nôtres.
Au corps et à l'esprit...



Farda Hassani T08

M a m a m a n , m o n a m i e



Dans ton regard, une douce lumière,
Un éclat d'amour, un refuge sincère.
Tu es ma force, mon plus beau lien,
Ma confidente, mon tendre soutien.

Quand le vent souffle et que tout vacille,
Ta voix rassure, ton amour scintille.
Comme une étoile, toujours présente,
Maman, tu es mon amie éclatante.

Les années passent, mais rien ne s'efface,
Ton cœur immense, ta douce grâce.
Main dans la main, rire après rire,
C'est avec toi que j'aime grandir.

Merci d'être là, dans chaque saison,
Maman, mon amie, ma plus belle maison.



Zamharira Mouhide
T08

M e s s a g e t o m b é d u c i e l

J'irais loin très loin pour toi
Être là pour toi est inscrit sur notre loi
T'attendre fait partie de mon destin
Avoir un avenir incertain
Illumine ma vie tant que tu es là.
Maintenant oublie le passé
Emmène moi plutôt vers un futur à deux
Fais-leur comprendre que tout est tracé
Avec moi il n'y aura pas d'adieux
Rien ne pourra jamais nous séparer.
Demain, notre amitié prendra une autre facette.
Aujourd'hui, elle n'est pas encore parfaite.



Laya

Les faux frères

Ils te sourient, te checkent, t'appellent "frérot",
Mais dans l'ombre, c'est eux qui préparent le chaos.
Ils t'serrent la main, te souhaitent le meilleur,
Mais au fond, ils te portent pas dans le cœur.

Des regards complices, mais des pensées louches,
Ils t'voient briller, ils te veulent .

Tu parles vrai, tu donnes tout sans délire,
Eux ils font les frères, mais c'est pour mieux te faire
chuter,
T'vois le délire ?

Ils t'disent "t'inquiète, j'suis là mon gars",
Mais c'est eux qu'appuient sur la gâchette
Quand t'as l'dos tourné, tu vois ?
Pas d'pistolet, non, juste des mots, des coups bas,
Des trahisons bien placées, comme des balles sans
éclats.



Zanick BACO 205

La beauté du silence

Avec ma parure sombre, je marche dans un champs couvert de fleurs fanées. Dans le ciel, des oiseaux noirs qui volent en troupe, la couleur grise du ciel comme s'il va y avoir une tempête, un vent orageux qui embellit l'arrière-plan. Certaines de ces fleurs fanées sont pourries comme si elles n'avaient aucune valeur. Un tronc d'arbre m'accueille, je m'assois et j'applaudis l'événement. Si seulement je pouvais taire cette colère !

Avec ma parure blanche, je marche dans un champ couvert de fleurs magnifiques. Dans le ciel des oiseaux blanches qui volent en troupe en criant le bonheur. Le ciel s'habille de bleu, il brille comme un cristal pur, comme s'il portait, en silence, l'annonce d'une bonne nouvelle. Un vent si doux qui exhale une odeur incomparable à ce que j'ai pu sentir de toute ma vie embellit l'arrière-plan. Certaines de ces fleurs en cristal brillent jusqu'à éblouir. Un tronc d'arbre en or m'accueille et je m'assois. J'applaudis cet événement. Si seulement je pouvais acquérir la beauté du silence !



La lune est belle



Te regarder de loin ne me comble plus
 Inlassablement, je songe et resonge à un vain avenir
 Où nos deux cœurs ne font qu'un
 Quand je te vois, mon cœur s'emballe
 L'air devient plus oppressant et chaud, je me sens fondre,
 Consumée par des flammes d'un désir indescriptible
 C'est peut-être de l'amour ou autre chose
 Mais ce qui est clair dans ma tête
 C'est que je veux que l'on se rapproche
 Au moins le temps d'une éclipse
 Dans un monde où les ténèbres nous sont soumises
 Sache que la lueur de ma flamme qui s'illumine pour toi
 Est telle que même ta haine ne pourra l'étouffer
 C'est peut-être de l'amour ou bien autre chose
 Mais ce qui est clair dans ma tête,
 C'est que ta présence seule, m'est semblable à une bouffée d'oxygène
 Dans un monde où je me sens suffoquer
 Je n'ai ni la force, ni le courage de te déclarer mes sentiments de vive voix
 À ma modeste plume de tenter l'impossible : te toucher
 Avec ces bien maigres mots
 Mais dont la sincérité n'est moindre
 La lune est belle 🌙 ana

M a d o u c e s œ u r



Je prends ce moment pour t'écrire, non pas parce que c'est une occasion spéciale, mais simplement parce que tu es spéciale, et que je ressens le besoin de te le dire.

Je t'ai vue traverser des périodes difficiles. Des moments où tout semblait lourd, où les choses n'allaient pas comme tu l'espérais. Et pourtant, tu es restée debout. Tu as vacillé parfois, bien sûr, mais tu n'as jamais abandonné. Tu as fait face à tes tempêtes avec un courage silencieux que j'admire profondément.

Je veux que tu saches que ta force ne passe pas inaperçue. Ta capacité à transformer les épreuves en leçons, à te relever avec plus de sagesse, de patience et de cœur — c'est une véritable inspiration.

Tu t'améliores chaque jour. Tu avances, pas à pas, et même si tu ne le vois pas toujours, tu grandis d'une manière magnifique. Tu es plus forte que tu ne le penses, plus lumineuse que tu ne le crois.

Sache que je suis fière de toi. De la femme que tu es, de la sœur que j'ai la chance d'avoir, et de la personne courageuse que tu continues de devenir.

Je serai toujours à tes côtés, dans les bons comme dans les mauvais jours. Parce que l'amour d'une sœur est inaltérable.

A ma chère نَزْهَة 🌸🌸



D e r n i e r c h a p i t r e

Au seuil de ce jour, nos cœurs sont en fête,
Un chapitre s'achève, une histoire parfaite,
Des rires et des larmes, des rêves partagés,
Nous avons vécu tant de moments enchantés.

Les couloirs, témoins de nos joies et peines,
Ont vu grandir nos espoirs, nos chaînes,
Chaque instant passé, une étoile dans le ciel,
Brille à jamais dans nos souvenirs, éternel.

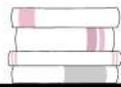
Nous avons appris à voler, à rêver,
À surmonter les doutes, à avancer,
Main dans la main, ensemble, solidaires,
Nous avons tissé des liens, des lumières.

Aujourd'hui, nous partons vers l'inconnu,
Vers des horizons que nous avons perdus,
Mais dans nos cœurs, une flamme demeure,
Celle de l'amitié, de notre bonheur.

Merci à vous, Professeurs, guides éclairés,
Pour chaque leçon, chaque mot échangé,
Vous avez semé des graines de sagesse,
Dans nos âmes, une douce tendresse.

Alors levons nos voix, chantons notre avenir,
Avec espoir et courage, prêts à bâtir,
Au revoir, chers amis, mais jamais loin,
Nos chemins se croiseront, c'est certain.

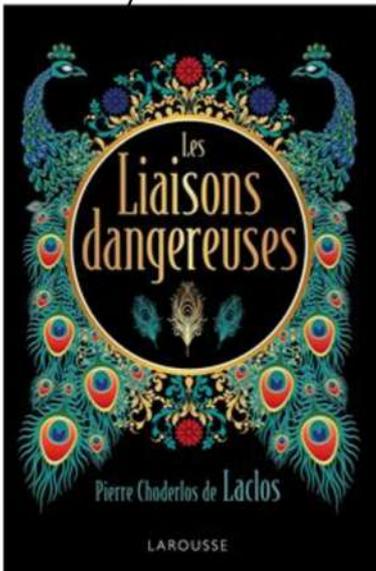




La sélection du Club Lecture

Dark romance ?

Non, littérature classique !



Les liaisons dangereuses

P.C. de Laclos, 1782

Parier sur la virginité d'une adolescente, la violer et la garder sous emprise ? D'accord, mais seulement parce la couverture est belle.

Dom Juan

Molière, 1682

Épouser une femme, l'abandonner, recommencer ? Évidemment, C'est au programme de français



Pamela

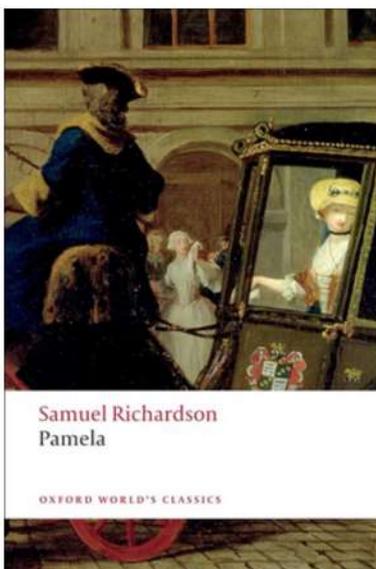
De S. Richardson, 1731

Une héroïne qui retourne vers son ravisseur pervers ? Ok, but in english class !



Quelques objets d'étude littéraire qui auraient mérité des Trigger Warning...

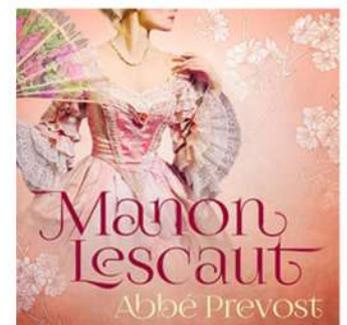
Mais recommandés par le prof de français !



Manon Lescaut

De l'abbé Prévost, 1731

Un amoureux obsessionnel mène l'héroïne à la mort. Lecture imposée par l'éducation Nationale.



BONUS !

La mythologie grecque

Dès la 6e, mais pas pour les enfants !

Trigger Warning : tromperie, enlèvement, viol, inceste, torture, zoophilie, séquestration, meurtre...





Crédits photo : Sabido

Résultats concours Eloquence 2025 :

1er prix : Malika

2e prix : Maïssane

3e prix : Miyade

4e prix : Lena

**Les 4 lauréates intègrent la délégation
JEUNES DE MAYOTTE 2025. Elles participeront aux Etats
Généraux des Droits de l'Enfant organisés à Paris, au Sénat, en
novembre 2025**

Il y avait 12 finalistes :

Maïssané ALI 207 Elaine BACAR 101 Messaoundi HOUMADI 101
Aimane-Farhane AMDI 103 Malika ASSANI 104 Nasma COMBO 104
Ismael HOUMADI 104 Henintsoa MAES 105 Inès SALIM 107
Léna WEISSEND 107 Anasse NOUROUDINE 108
Miyade SAID ALLAOUI 214 Lycée Les Lumières